

# ISTITUTO COMPRENSIVO SCHWEITZER

Via Stati Uniti D'America TERMOLI(CB) 0875/712820 C.M. CBIC856007  
email: [cbic856007@istruzione.it](mailto:cbic856007@istruzione.it) sito web: [www.comprensivoschweitzer.edu.it](http://www.comprensivoschweitzer.edu.it)

## CURRICOLO VERTICALE

**con riferimento alle Competenze chiave europee,  
alle Indicazioni Nazionali 2012 e al Documento  
Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari del 2018**

Sulla base dei traguardi fissati a livello nazionale, l'Istituto Comprensivo Schweitzer ha progettato il Curricolo di Scuola per la promozione, la rilevazione e la valutazione delle Competenze raggiunte dagli alunni. Il lavoro sarà aggiornato, adattandosi ai bisogni formativi dell'utenza ed ai cambiamenti normativi e pedagogici che verranno a crearsi e diventando uno strumento non rigido, ma flessibile.

### COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

*La comunicazione nella madrelingua è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero. La comunicazione nella madrelingua presuppone la conoscenza del vocabolario, della grammatica funzionale e delle funzioni del linguaggio.*

<b>Competenza chiave europea</b>	<b>Comunicazione nella madrelingua - COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b>		
	<b>Scuola dell'Infanzia</b>	<b>Scuola primaria</b>	<b>Scuola Secondaria di I grado</b>
<b>Traguardi delle competenze</b>	L'alunno Interagisce con gli altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni	Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.	L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri. Ascolta e comprende testi di vario tipo «diretti» e

	<p>ed avvenimenti.</p> <p>Arricchisce il proprio lessico e comprende il significato delle parole.</p> <p>Consolida la fiducia nelle proprie capacità comunicative ed espressive, impegnandosi a manifestare idee proprie e ad aprirsi al dialogo con i grandi e i compagni.</p> <p>Risponde in modo pertinente a semplici domande.</p> <p>Intuisce da domande stimolo le intenzioni di chi parla.</p> <p>Esprime verbalmente una semplice esperienza e racconta una storia ascoltata.</p> <p>Ascolta storie, osserva e legge immagini e ne comprende il senso globale.</p>	<p>Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</p> <p>Comprende il contesto comunicativo di una conversazione e ne coglie il contenuto essenziale e lo scopo.</p> <p>Comprende la pertinenza degli interventi altrui in relazione all'argomento trattato.</p> <p>Distingue le informazioni essenziali da quelle secondarie.</p> <p>Deduce dal contesto le parole sconosciute.</p> <p>Comprende lo scopo del messaggio ascoltato.</p> <p>Seleziona concetti pertinenti, focalizza lo scopo e il destinatario di un compito comunicativo. Guidato sceglie il registro più adeguato alla circostanza.</p> <p>Coglie il senso globale del testo, distingue alcuni generi e ne individua lo scopo.</p> <p>Decodifica e/o ricava schemi logici, tabelle, mappe, procedure stabilendone connessioni, relazioni e rapporti.</p> <p>Impiega tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Comprende che la lingua è in continua evoluzione</p>	<p>«trasmessi» dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione.</p> <p>Scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali e utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>
--	--	--	--

		e che sarà sempre lo strumento fondamentale del percorso formativo.	
--	--	---	--

## COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

*La comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo retroterra sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze ed interessi.*

<b>Competenza chiave europea</b>	<b>Comunicazione nelle lingue straniere - COMPETENZA MULTILINGUISTICA</b>		
	<b>Scuola dell'Infanzia</b>	<b>Scuola Primaria</b>	<b>Scuola Secondaria di I grado</b>
<b>Traguardi delle competenze</b>	<p>Sperimenta la presenza di una pluralità dei linguaggi.</p> <p>Utilizza semplici frasi standard, in modo pertinente, per chiedere, comunicare bisogni e presentarsi.</p> <p>Pronuncia un repertorio di parole in lingua inglese.</p> <p>Mostra interesse per l'ascolto di canzoni e vi partecipa attraverso la ripetizione di parole e attività</p>	<p>Comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente.</p> <p>Nell'incontro con persone di diversa nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Usa la lingua per collaborare con i coetanei (anche virtuali) nella realizzazione di attività e progetti.</p> <p>Legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p>Scrive in forma</p>	<p><b>Inglese</b></p> <p>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera.</p> <p>Affronta situazioni nuove</p>

		<p>comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per chiedere o dare informazioni.</p> <p>Sviluppa una consapevolezza plurilingue ed una sensibilità interculturale per essere un effettivo cittadino dell'Italia, dell'Europa e del mondo.</p>	<p>attingendo al suo repertorio linguistico, usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> <p><b>Seconda lingua comunitaria</b> L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p>
--	--	---	---

## **COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA**

*La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, schemi, grafici, rappresentazioni). La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la*

*comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.*

<b>Competenza chiave europea</b>	<b>Competenza matematica, scientifica, tecnologica -</b>		
	<b>Scuola dell'Infanzia</b>	<b>Scuola Primaria</b>	<b>Scuola Secondaria di I grado</b>
<b>Traguardi delle competenze</b>	<p>Esplora e utilizza i materiali a disposizione con creatività.</p> <p>Scopre, analizza e confronta le esperienze reali.</p> <p>Individua somiglianze e differenze, classifica, ordina e quantifica elementi.</p> <p>Raggruppa e ordina secondo criteri stabiliti, usando semplici simboli.</p> <p>Utilizza semplici strumenti predisposti dall'insegnante per raccogliere semplici dati.</p> <p>Intuisce l'esistenza di un problema legato ai propri bisogni nell'ambito di gioco o di semplici esperienze quotidiane.</p> <p>Formula ipotesi, anche fantastiche, per la risoluzione di un semplice problema.</p> <p>Osserva con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi, i fenomeni naturali, dimostrando atteggiamenti di rispetto per l'ambiente e per tutti gli esseri viventi.</p>	<p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio.</p> <p>Analizza dati e fatti della realtà e ne verifica l'attendibilità, utilizzando procedure matematiche diversificate.</p> <p>Affronta situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni, utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline (problem- solving).</p> <p>Da testi non verbali (diagrammi, tabelle, griglie, carte geografiche) ricava concetti, relazioni ed elabora un suo prodotto.</p> <p>Costruisce ed usa semplici strumenti per la raccolta e la registrazione dei dati.</p> <p>Problematizza fatti, eventi, fenomeni, situazioni, sottoposti alla sua osservazione o riflessione.</p> <p>Analizza un semplice problema nelle sue diverse componenti seguendo una traccia.</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza e spiega il procedimento seguito.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (si orienta con valutazioni di probabilità).</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso</p>

		<p>Formula ipotesi o proposte fattibili per la risoluzione di un problema.</p> <p>Fra diverse ipotesi date, individua la più conveniente e la più giustificabile, in relazione ai suoi possibili effetti.</p>	<p>esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p> <p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni, anche ricorrendo a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici ambienti.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>
--	--	---	---

## **COMPETENZA DIGITALE**

*La competenza digitale consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero*

e la comunicazione. Esso implica abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite internet.

La competenza digitale è ritenuta dall'Unione Europea competenza chiave, per la sua importanza e pervasività nel mondo l'oggi.

<b>Competenza chiave europea</b>	<b>Competenza digitale</b>		
	<b>Scuola dell'Infanzia</b>	<b>Scuola primaria</b>	<b>Scuola Secondaria di I grado</b>
<b>Traguardi delle competenze</b>	<p>Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>Utilizza il computer per attività e giochi matematici, logici, linguistici e per elaborazioni grafiche.</p>	<p>Conosce gli strumenti multimediali nelle loro componenti/funzioni e li utilizza correttamente per informarsi, comunicare ed esprimersi, distinguendo le informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo, di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.</p> <p>Confeziona e invia autonomamente messaggi di posta elettronica rispettando le principali regole della netiquette.</p> <p>Accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricercare e comunicare anche con coetanei di altre realtà scolastiche.</p> <p>Organizza le informazioni in file, schemi, tabelle, grafici.</p> <p>Conosce e descrive alcuni rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e adotta i comportamenti preventivi.</p>	<p>Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p> <p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato.</p> <p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e</p>

			<p>socializzazione.</p> <p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>
--	--	--	---

## COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

*Le competenze sociali e civiche sono quelle su cui si fonda la capacità di una corretta e proficua convivenza. È forse la competenza più rilevante, senza la quale nessun'altra può ritenersi costruita. Ne fanno parte, infatti, le dimensioni fondamentali di cui si sostanzia la competenza, ovvero l'autonomia e la responsabilità; implica abilità come il saper lavorare in gruppo, il cooperare, il prestare aiuto, sostenere chi è in difficoltà, riconoscere e accettare le differenze. Anche in questo caso, l'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Le competenze sociali e civiche si costruiscono attraverso la predisposizione di un clima scolastico equilibrato e cooperativo, attraverso la lettura critica dei fenomeni sociali nell'ambiente di vita e in quello più allargato; attraverso un'azione diretta di educazione alla solidarietà, all'empatia, alla responsabilità e proponendo esperienze significative che consentano agli alunni di lavorare esercitando in prima persona la cooperazione, l'autonomia e la responsabilità.*

Competenza chiave europea	Competenze sociali e civiche - COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA		
	Scuola dell'Infanzia	Scuola primaria	Scuola Secondaria di I grado
<b>Traguardi delle competenze</b>	<p>Manifesta il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato.</p> <p>Conosce elementi della storia personale e familiare, le tradizioni</p>	<p>Partecipa in modo efficace e costruttivo alla vita sociale rispettando le regole, apportando un contributo alla risoluzione di conflitti, dimostrando spirito di iniziativa.</p> <p>Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo</p>	<p>Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</p> <p>Matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare</p>

	<p>della famiglia e della comunità, come base per lo sviluppo del senso di appartenenza.</p> <p>Riflette, si confronta, ascolta, discute con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista e delle differenze.</p> <p>Gioca e lavora in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini.</p> <p>Individua e distingue i principali ruoli nei diversi contesti.</p> <p>Assume comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente.</p> <p>Segue le regole di comportamento e si assume le responsabilità.</p>	<p>chiede.</p> <p>E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.</p> <p>Individua, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo: collaborazione, mutuo aiuto, responsabilità reciproca.</p> <p>Distingue le diverse formazioni sociali in base ai loro compiti e scopi: famiglia, scuola, paese, gruppi sportivi.</p> <p>Mette in atto comportamenti di autocontrollo anche di fronte agli insuccessi.</p> <p>Mette in atto comportamenti appropriati nel gioco, nel lavoro scolastico, nella circolazione stradale, nei luoghi pubblici.</p> <p>Esprime il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni.</p> <p>Rispetta ruoli e funzioni all'interno della scuola, esercitandoli responsabilmente.</p>	<p>opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p> <p>Rispetta le regole della vita civile durante la partecipazione ad attività educative formali e informali.</p> <p>Si impegna con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive e di rilievo sociale adeguati alle proprie capacità.</p> <p>Affronta con metodo e ricerca soluzioni rigorose per le difficoltà incontrate nello svolgimento di un compito con responsabilità sociale, esprimendo anche valutazioni critiche ed autocritiche.</p> <p>Comprende e spiega in modo semplice il ruolo potenzialmente condizionante della pubblicità e delle mode e la conseguente necessità di non essere consumatore passivo e inconsapevole.</p> <p>Agisce in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza.</p> <p>Agisce rispettando le attrezzature proprie e altrui, le cose pubbliche, l'ambiente; adottare comportamenti di utilizzo oculato delle risorse naturali ed energetiche.</p> <p>Individua i propri punti di forza e di debolezza; le proprie modalità comunicative e di comportamento prevalenti in determinate situazioni e valutarne l'efficacia.</p> <p>Si confronta con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui.</p>
--	---	---	---

## IMPARARE A IMPARARE

*Imparare a imparare è una competenza metodologica e meta cognitiva fondamentale per poter acquisire, organizzare e recuperare l'apprendimento. Va eseguita con sistematicità e intenzionalità fin dai primi anni di scuola, affinché le abilità che vi sono coinvolte possano essere padroneggiate dagli alunni in autonomia nell'adolescenza. Anche per questa competenza, l'approccio per campi di esperienza e discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Infatti le strategie dell'imparare a imparare debbono essere impiegate in tutte le azioni e le procedure d'apprendimento, in tutte le discipline. Tutti gli insegnanti e gli insegnamenti sono coinvolti nella sua costruzione; il possederla non solo contribuisce al successo nell'apprendimento, ma anche al senso di fiducia, autostima e auto-efficacia degli allievi.*

Competenza chiave europea	Imparare ad imparare		
	Scuola dell'Infanzia	Scuola primaria	Scuola Secondaria di I grado
<b>Traguardi delle competenze</b>	<p>Organizza le esperienze in procedure e schemi mentali per l'orientamento in situazioni simili (cosa/come fare per ...).</p> <p>Definisce, con l'aiuto dell'insegnante, la successione delle fasi di un semplice compito.</p> <p>Ipotizza, approssimativamente, tempi di esecuzione di un compito.</p> <p>Utilizza semplici strumenti, predisposti dall'insegnante per indicare le sequenze e le relazioni di pochi e semplici concetti.</p> <p>Individua collegamenti e relazioni, trasferendoli in altri contesti.</p> <p>Individua semplici collegamenti tra informazioni contenute in testi narrati o letti dagli</p>	<p>Sa organizzare il proprio apprendimento, utilizzando l'errore quale punto di partenza per l'avvio ai processi di autocorrezione.</p> <p>Individua e sceglie varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p>Ipotizza approssimativamente tempi e modi di esecuzione di un lavoro.</p> <p>Usa strategie di memorizzazione.</p> <p>Utilizza semplici strumenti, mappe di vario tipo e tabelle per mettere in relazione concetti.</p> <p>Individua semplici collegamenti tra</p>	<p>Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni</p> <p>Ricava da fonti diverse (scritte, Internet...), informazioni utili per i propri scopi (per la preparazione di una semplice esposizione o per scopo di studio).</p> <p>Utilizza indici, schedari, dizionari, motori di ricerca, testimonianze e reperti.</p> <p>Confronta le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo.</p> <p>Legge, interpreta, costruisce semplici grafici e tabelle; rielaborare e trasformare testi di varie tipologie partendo da materiale noto, sintetizzandoli anche in scalette, riassunti, semplici mappe.</p> <p>Utilizza strategie di memorizzazione.</p> <p>Collega nuove informazioni ad alcune già possedute.</p> <p>Correla conoscenze di diverse</p>

	<p>adulti o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute.</p> <p>Utilizza le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana legati al vissuto diretto.</p>	<p>informazioni reperite da testi, filmati, Internet con informazioni già possedute o con l'esperienza vissuta.</p> <p>Individua semplici collegamenti tra informazioni appartenenti a campi diversi (es. un racconto e un'informazione scientifica o storica; un'esperienza condotta sul proprio territorio e le conoscenze geografiche).</p> <p>Organizza i propri impegni e dispone il materiale in base all'orario settimanale.</p>	<p>aree costruendo semplici collegamenti e quadri di sintesi.</p> <p>Contestualizza le informazioni provenienti da diverse fonti e da diverse aree disciplinari alla propria esperienza; utilizza le informazioni nella pratica quotidiana e nella soluzione di semplici problemi di esperienza o relativi allo studio.</p> <p>Regola i propri percorsi di azione in base ai feed back interni/esterni.</p> <p>Organizza le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici (programmi di scrittura)</p>
--	---	---	---

## SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'

*Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È la competenza che aiuta gli individui, non solo nella loro vita quotidiana, nella sfera domestica e nella società, ma anche nel posto di lavoro, ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono ed è un punto di partenza per le abilità e le conoscenze più specifiche di cui hanno bisogno coloro che avviano o contribuiscono ad un'attività sociale o commerciale. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo. È una delle competenze maggiormente coinvolte nelle attività di orientamento.*

<b>Competenza chiave europea</b>	<b>Spirito d'iniziativa e imprenditorialità - COMPETENZA IMPRENDITORIALE</b>		
	<b>Scuola dell'Infanzia</b>	<b>Scuola primaria</b>	<b>Scuola Secondaria di I grado</b>
<b>Traguardi delle competenze</b>	<p>Esplora i materiali a disposizione e li utilizza con creatività.</p> <p>Scopre, analizza, confronta e simbolizza la realtà.</p> <p>Effettua valutazioni e prende decisioni.</p> <p>Assume e porta a termine compiti e iniziative.</p> <p>Pianifica e organizza il</p>	<p>E' capace di porsi in modo creativo sia rispetto al gruppo in cui opera e sia rispetto alle novità che man mano si presentano, progettando un'attività e ricercando i metodi adeguati di lavoro.</p> <p>Valuta gli aspetti positivi e negativi rispetto ad un vissuto.</p>	<p>Effettua valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni.</p> <p>Assume e porta a termine compiti e iniziative.</p> <p>Pianifica e organizza il proprio lavoro; realizza semplici progetti.</p>

	<p>proprio lavoro, realizzando semplici progetti.</p> <p>Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza, adottando strategie di problem solving.</p>	<p>Sostiene la propria opinione con argomenti coerenti.</p> <p>Giustifica le scelte con semplici argomentazioni.</p> <p>Formula proposte di lavoro, di gioco, di attività</p> <p>Confronta la propria idea con quella altrui.</p> <p>Formula ipotesi di soluzione.</p> <p>Ripercorre verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di un' azione eseguiti.</p> <p>Colloca i propri impegni nel calendario giornaliero e settimanale.</p> <p>Progetta in gruppo l'esecuzione di un semplice manufatto, di un piccolo evento da organizzare nella vita di classe.</p>	<p>Progetta ed esegue semplici manufatti artistici e tecnologici; organizza eventi legati alla vita scolastica (feste, mostre, piccole uscite e visite) in gruppo e con l'aiuto degli insegnanti.</p> <p>Calcola i costi di un progetto e individuare modalità di reperimento delle risorse.</p> <p>Assume e completa iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze. Utilizza strumenti di supporto alle decisioni.</p> <p>Pianifica azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti. Descrive le modalità con cui si sono operate le scelte.</p> <p>Individua elementi certi, possibili, probabili, ignoti nel momento di effettuare le scelte.</p> <p>Discute e argomenta in gruppo i criteri e le motivazioni delle scelte, mettendo in luce fatti, rischi, opportunità e ascoltando le motivazioni altrui.</p>
--	--	--	---

## CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

*La consapevolezza ed espressione culturale è la competenza che più contribuisce a costruire l'identità sociale e culturale attraverso la capacità di fruire dei linguaggi espressivi e dei beni culturali e di esprimersi attraverso linguaggi e canali diversi. La storia vi concorre in modo fondamentale rispondendo alle domande "Chi siamo?", "Da dove veniamo?", le arti e la musica permettendo di fruire e agire modi espressivi diversi, ma anche per riconoscerli come beni culturali che fanno parte del nostro retaggio, da conoscere, tutelare e salvaguardare.*

*L'educazione fisica, che pure concorre alle competenze scientifiche, sociali e civiche, apporta alla costruzione di questa competenza la capacità di utilizzare il linguaggio del corpo e tutte le sue capacità espressive.*

Competenza chiave europea	Consapevolezza ed espressione culturale.		
	Scuola dell'Infanzia	Scuola primaria	Scuola Secondaria di I grado
<b>Traguardi delle competenze</b>	<p>Esprime emozioni e sentimenti vissuti, utilizzando il movimento, il disegno, il canto, la drammatizzazione.</p> <p>Si esprime attraverso le attività manipolative e utilizza varie tecniche espressive e creative.</p> <p>Esprime emozioni utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p>	<p>Padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione).</p> <p>Valorizza i principali beni culturali e ambientali presenti sul territorio.</p> <p>Apprezza opere ed oggetti artigianali di Paesi diversi dal proprio.</p> <p>Realizza eventi sonori che integrano altre forme espressive (danza, teatro).</p> <p>Valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione a culture, tempi e luoghi diversi.</p> <p>Individua trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà, nella storia, nel paesaggio, nelle società.</p> <p>Utilizza conoscenze e abilità per orientarsi nel presente e per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p>	<p>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, si esprime in ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali</p> <p>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p> <p>Legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p> <p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p> <p>Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p> <p>L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali</p>

		<p>attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale.</p> <p>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p> <p>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p> <p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (<i>fair play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello «star bene» in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p>
--	--	---

## QUATTRO LIVELLI DI COMPETENZA

<b>Livello</b>	<b>Indicatori esplicativi</b>
<b>A - AVANZATO</b>	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
<b>B - INTERMEDIO</b>	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
<b>C - BASE</b>	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
<b>D - INIZIALE</b>	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.